

Отдел образования Администрации  
МО «Ленский муниципальный район»

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Комплексный Центр дополнительного образования»

Согласовано  
Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_  
А.С. Самсонова  
«28» мая 2020 г.

Утверждаю  
Директор МБОУ ДОД КЦДО  
\_\_\_\_\_  
Л.Н. Бакина  
на основании приказа  
от «28» мая 2020 г. № 32-ОД

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

**«Юный конструктор»**

для детей 5-7 лет

Срок реализации программы: 1 год

Направление: техническое

Автор-составитель:  
Шаньгина Ирина Леонидовна,  
педагог дополнительного образования.

с. Яренск.  
2020 г.

## Структура программы

1. Паспорт программы.
2. Пояснительная записка.
3. Учебно-тематический план.
4. Календарный учебный график.
5. Содержание изучаемого курса.
6. Планируемые результаты.
7. Формы аттестации обучающихся.
8. Условия реализации программы.
9. Перечень учебно-методического обеспечения.
- 10.Список литературы.
- 11.Приложение к программе.

**Паспорт**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный конструктор»**

№	Наименование	Описание
1.	Образовательное учреждение, населенный пункт	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Комплексный Центр дополнительного образования» с. Яренск
2.	Принято, дата	Педагогический совет, от 28.05.2020
3.	Утверждено, дата	Директор, приказ от 28.05.2020 №32 - ОД
4.	Название ОП	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный конструктор»
5.	Срок реализации	1 год
6.	Автор-составитель, ФИО, должность	Шаньгина Ирина Леонидовна, педагог дополнительного образования
7.	Территория, год	с. Яренск, 2020 год
8.	Тип программы	Общеобразовательная общеразвивающая
9.	Направленность	Техническая
10.	Актуальность	<p>Данная программа актуальна тем, что раскрывает для дошкольников мир техники. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.</p> <p>LEGO-конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность учащихся, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения.</p> <p>Использование LEGO-конструктора является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию</p>

		различных видов деятельности.
11.	Отличительные особенности программы	Программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала. Данной программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами конструирования, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил у дошкольников развиваются творческие начала.
12.	Педагогическая целесообразность программы	Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.
13.	Цель	Развитие творческих способностей, конструкторских умений и навыков, обеспечение дополнительной возможности развития детей 5-7 лет, самовыражение их в техническом творчестве.
14.	Задачи	<p><b>Обучающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у детей теоретических знаний, освоение терминологии Лего-конструирования;</li> <li>- освоение детьми практических навыков работы с конструктором ЛЕГО,</li> </ul> <p><b>Развивающие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование и развитие познавательных и творческих способностей детей, активизация фантазии и воображения;</li> <li>- развитие логического мышления;</li> <li>- формирование навыков общения в творческой деятельности.</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание трудолюбия, усидчивости, аккуратности, обязательности;</li> <li>- воспитание бережного отношения к окружающей среде;</li> </ul>
15.	Возраст детей	5-7 лет
16.	Продолжительность занятия	25 минут
17.	Формы занятий	<p>Традиционные, комбинированные, практические занятия (лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования).</p> <p>Форма организации деятельности учащихся на занятиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фронтальная– одновременная работа со всеми учащимися;</li> <li>- индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;</li> <li>- групповая – организация работы в группах;</li> <li>- индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.</li> </ul>
18.	Режим занятий	1 занятие в неделю
19.	Ожидаемые результаты	<p>К концу обучения обучающиеся будут иметь представление о свойствах деталей строительного материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в различных ситуациях;</li> <li>- иметь представление о конструировании, знать способы крепления деталей и уметь выполнять их;</li> <li>- работать по предложенным инструкциям;</li> <li>- творчески подходить к конструированию из LEGO – конструктора.</li> </ul>
20.	Способы определения результативности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- практическое задание,</li> <li>- просмотр работ.</li> </ul> <p>А также при оценке знаний и умений учитывается факт участия в выставках-</p>

		конкурсах технического творчества, стабильность посещения занятий и интерес к работе в творческом объединении. Кроме того, оценивается удовлетворенность работой в творческом объединении детей и родителей на основе собеседований, анкет.
21.	Формы контроля	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация и проведение выставок (индивидуальных, групповых в МБОУ ДОД КЦДО).</li> <li>- Организация и проведение тематических выставок.</li> <li>- Мастер-класс.</li> <li>- Открытое занятие.</li> <li>- Просмотр индивидуальных итоговых работ</li> </ul>

## 2. Пояснительная записка

Данная программа технической направленности. В соответствии с требованиями современной системы образования, просвещения и культуры в настоящее время возникает острая необходимость в новых подходах к преподаванию развивающих объединений. Игрушки, игры - одно из самых сильных воспитательных средств, в руках общества. Игру принято называть основным видом деятельности ребёнка. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер, что положительно влияет на социальное здоровье дошкольника. Такими играми нового типа являются LEGO - конструкторы, которые при всём своём разнообразии исходят из общей идеи и обладают характерными особенностями. Дети – неутомимые конструкторы, их творческие способности оригинальны. Обучающиеся конструируют постепенно, «шаг за шагом», что позволяет двигаться, развиваться в собственном темпе, стимулирует решать новые, более сложные задачи. Конструктор LEGO помогает ребёнку воплощать в жизнь свои идеи, строить и фантазировать. Ребёнок увлечённо работает и видит конечный результат. А любой успех побуждает желание учиться.

Образовательная деятельность строится с учетом развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов, образовательных потребностей участников образовательных отношений, которые так же реализуются через систему дополнительного образования детей. Формирование мотивации развития и обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности – вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом.

Деятельность – это первое условие развития у дошкольника познавательных процессов. Чтобы ребёнок активно развивался, необходимо его вовлечь в деятельность. Образовательная задача заключается в создании условий, которые бы провоцировали детское действие. Такие условия легко реализовать в образовательной среде конструирования. Конструктор LEGO - это занимательный материал, развивающий детскую фантазию, воображение, творческое начало. Конструктор дает возможность не только собирать игрушку, но и играть с ней. Большинство игр с конструктором не исчерпывается предлагаемыми заданиями, а позволяет детям составлять новые варианты заданий и придумывать новые игры с конструктором, то есть занимается творческой деятельностью. Основной образовательной деятельностью с использованием конструктора является игра - ведущий вид детской деятельности. Конструктор LEGO позволяет учиться, играя и обучаться в игре.

Введение курса «Юный конструктор» позволяет реализовать многие

позитивные идеи – сделать обучение радостным, поддержать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом становится деятельность самих дошкольников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Работа детей с конструктором LEGO позволяет им подробнее познакомиться со многими аспектами окружающего мира. Наборы LEGO универсальны. Их можно использовать и как наглядные пособия, которые помогают решать многие учебные и развивающие задачи.

Легоконструирование положительно влияет на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, память, начальные формы волевого управления поведением. Работа с LEGO способствует развитию речи, воображения, пространственной ориентации, формированию абстрактного и логического мышления, накоплению полезных знаний; дает возможность по максимуму реализовать творческие способности.

### **Актуальность**

Данная программа актуальна тем, что раскрывает для дошкольников мир техники. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

LEGO-конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность учащихся, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Использование LEGO-конструктора является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности.

### **Новизна**

Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность LEGO-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружке «ЛЕГО» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. LEGO-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на

позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

### **Педагогическая целесообразность разработки и реализации программы**

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

### **Отличительные особенности программы**

Программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами конструирования, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил у дошкольников развиваются творческие начала.

**Цель данной программы:** развитие творческих способностей, конструкторских умений и навыков, обеспечение дополнительной возможности развития детей 5-7 лет, самовыражение их в техническом творчестве.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- формирование у детей теоретических знаний, освоение терминологии конструирования;
- освоение детьми практических навыков работы с конструктором ЛЕГО,

**Развивающие**

- формирование и развитие познавательных и творческих способностей детей, активизация фантазии и воображения;
- развитие логического мышления;
- формирование навыков общения в творческой деятельности.

**Воспитательные:**

- воспитание трудолюбия, усидчивости, аккуратности, ответственности;

- воспитание бережного отношения к окружающей среде;

### **Принципы программы:**

Принцип творчества – развитие фантазии, образного мышления.

Принцип индивидуально-личностного подхода – учет индивидуальных способностей и мнения каждого обучающегося. Ребенок сам выбирает себе работу на занятии. Поощряется творческий подход к выполнению любой работы.

Принцип коллективизма – изготовление коллективных работ через создание дружеской обстановки на занятиях, взаимопомощи и взаимопонимания.

### **Условия реализации программы**

Для успешного решения задач воспитания и обучения детей на занятиях программе «Юный конструктор» нужны определенные условия.

Использование лично-ориентированного подхода, принципа гуманизма в процессе обучения и воспитания.

Высокий уровень подготовки педагога.

Поддержка родителями увлечения детей. Задача педагога – заинтересовать не только дошкольников, но и их родителей.

Основной формой организации учебного процесса в объединении «юный конструктор» являются занятия, продолжительностью 25 минут, во время занятий проводятся подвижные игры или упражнения для снятия психофизического напряжения.

Важную роль в успешности образовательно – воспитательного процесса играет обстановка психологического комфорта, положительная мотивация и стимулирование воспитанников. Игнорирование положительного отношения к творческим проявлениям скорее мешает, чем помогает детям реализовать свои возможности, раскрыть свою индивидуальность, занижает реальные, объективные показатели интеллекта, тем самым негативно влияет на процесс творческого развития ребенка.

Программа реализуется на уровне образовательного учреждения.

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

**Форма обучения:** очная, групповые занятия, количество детей в группе 8-10 человек.

**Возраст обучающихся:** для детей 5-7 лет

**Количество часов:** всего 34 часов, в неделю 1 час.

**Срок реализации программы:** 1 год.

### **Формы и методы занятий**

В процессе занятий используются различные формы занятий:

- традиционные,
- комбинированные,
- практические занятия (лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования).

А также различные методы:

1. Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

2. Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа дошкольников.

3. Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

**Виды организации занятий:**

- По образцу
- По условиям
- По собственному замыслу

**Конструирование по образцу** — когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема).

**При конструировании по условиям** — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).

**Конструирование по замыслу** предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности.

**Способы проверки результатов:**

Результативность деятельности обучающихся в творческом объединении оценивается с помощью следующих методов диагностики:

- устный опрос,
- наблюдение,
- практическое задание,
- просмотр работ.

А также при оценке знаний и умений учитывается факт участия в выставках-конкурсах изобразительного и декоративно-прикладного творчества, стабильность посещения занятий и интерес к работе в творческом объединении.

**Формы подведения итогов реализации программы:**

- Организация и проведение выставок (индивидуальных, групповых в КЦДО).
- Организация и проведение тематических выставок.
- Мастер-класс.
- Открытое занятие.
- Просмотр индивидуальных итоговых работ.

**Формы контроля и аттестации обучающихся:**

- наблюдение за поведением ребенка на занятиях, во время конкурсов, концертов и др.;
- опрос по теме;
- выполнение практического задания на уроке;
- выполнение самостоятельной работы и принятие самостоятельного решения;
- выполнение творческих заданий;
- выступления детей на открытых занятиях;
- контрольные занятия;
- итоговое занятие;
- открытые занятия для родителей.

### 3. Учебно-тематический план 1 года обучения

№	Наименование модуля, тем	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике ТБ.	1	-	1	Наблюдение , беседа.
2.	Кирпичики LEGO: цвет, размер, форма.	1	2	3	Наблюдение, выполнение самостоятельной работы, опрос по теме, беседа, практическое занятие, просмотр работ
3.	Распознавание деталей и способы соединений	1	3	4	Наблюдение тестирование, опрос по теме, беседа, практическое занятие, выставка работ.
4.	Узор из кирпичиков LEGO.	1	3	4	Наблюдение, беседа, выполнение самостоятельной работы
5.	LEGO – азбука.	1	4	5	Наблюдение, выполнение творческих заданий; Практическое занятие Просмотр работ
6	Составление цифр.	1	4	5	Наблюдение, выполнение творческих заданий; Практическое занятие Просмотр работ
7.	Мир любимых сказок	1	3	4	Наблюдение, беседа, выполнение творческих заданий; практическое занятие просмотр работ
8.	Мир LEGO-фантазий	1	3	6	Наблюдение, беседа, выполнение творческих заданий; практическое занятие просмотр работ
6.	Игры с конструктором LEGO	1	3	6	Наблюдение, беседа, выполнение творческих заданий; практическое занятие
ИТОГО:		9ч	25ч	34ч	

#### 4. Календарный учебный график

№	Дата проведения	Количество часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Сентябрь</b>						
1.	2 неделя	1	Беседа	Вводное занятие. Инструктаж по технике ТБ. Знакомство с программой.	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Опрос
2.	3 неделя	1	Объяснение нового материала	Кирпичики LEGO: цвет, форма, размер.	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Тестирование
3.	4 неделя	1	Практическое занятие	Кирпичики LEGO: цвет, форма, размер.	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение, Практическое задание
<b>Октябрь</b>						
4.	1 неделя	1	Творческая мастерская	Кирпичики LEGO: цвет, форма, размер.	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Фронтальный опрос
5.	2 неделя	1	Беседа Викторина	Распознавание деталей и способы соединений	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Фронтальный опрос.
6	3 неделя	1	Творческая мастерская	Распознавание деталей и способы соединений	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Практическое задание Просмотр работ
7	4 неделя	1	Практическое занятие	Распознавание деталей и способы соединений	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Практическое задание
<b>Ноябрь</b>						
8	1 неделя	1	Творческая мастерская	Распознавание деталей и способы соединений	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Практическое задание Просмотр работ
9.	2 неделя	1	Объяснение нового материала	LEGO – азбука	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Практическое задание Просмотр работ
10	3 неделя	1	Творческое занятие	LEGO – азбука	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Практическое задание

11	4 неделя	1	Практическое занятие	LEGO – азбука	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Практическое занятие
<b>Декабрь</b>						
12	1 неделя	1	Практическое занятие	LEGO – азбука	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Практическое занятие
13	2 неделя	1	Практическое занятие	LEGO – азбука	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Практическое занятие Просмотр работ
14	3 неделя	1	Беседа	Составление цифр	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Фронтальный опрос
15	4 неделя	1	Творческое занятие	Составление цифр	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Практическое занятие
<b>Январь</b>						
16.	2 неделя	1	Практическое занятие	Составление цифр	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Практическое задание
17.	3 неделя	1	Лабораторное занятие	Составление цифр	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Тестирование
18.	4 неделя	1	Закрепление пройденного материала	Составление цифр	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Практическое задание
<b>Февраль</b>						
19.	1 неделя	1	Беседа Викторина по сказкам	Мир любимых сказок	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Фронтальный опрос
20.	2 неделя	1	Творческая мастерская	Мир любимых сказок	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Фронтальный опрос Практическое задание Просмотр работ
21	3 неделя	1	Практическое занятие	Мир любимых сказок	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Фронтальный опрос Практическое задание Просмотр

						работ
22	4 неделя	1	Закрепление пройденного материала	Мир любимых сказок	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Фронтальный опрос
<b>Март</b>						
23	1 неделя	1	Объяснение нового материала.	Мир LEGO – фантазий.	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Практическое задание Просмотр работ
24.	2 неделя	1	Творческая мастерская	Мир LEGO – фантазий.	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Практическое задание Просмотр работ
25	3 неделя	1	Мастер - класс	Мир LEGO – фантазий.	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Опрос
26	4 неделя	1	Творческое занятие	Мир LEGO – фантазий.	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Практическое задание Просмотр работ
<b>Апрель</b>						
27	1 неделя	1	Творческое конструирование	Мир LEGO – фантазий.	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Практическое занятие
28	2 неделя	1	Творческое конструирование	Мир LEGO – фантазий.	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Практическое занятие
29	3 неделя	1	Творческая мастерская	Игры с конструктором LEGO.	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Фронтальный опрос

30	4 неделя	1	Творческое занятие	Игры с конструктором LEGO.	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Фронтальный опрос Практическое занятие Выставка работ
<b>Май</b>						
31	1 неделя	1	Практическое занятие	Игры с конструктором LEGO. .	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Практическое занятие
32	2 неделя	1	Практическое занятие	Игры с конструктором LEGO.	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Практическое занятие
33	3 неделя	1	Практическое занятие	Игры с конструктором LEGO.	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Фронтальный опрос
34	4 неделя	1	Творческое занятие	Игры с конструктором LEGO.	Кабинет ДПИ № 1 МБОУ ДОД КЦДО	Наблюдение Фронтальный опрос Практическое занятие Выставка работ

## 5. Содержание программы

Тема: Вводное занятие.

Теория: Вводное занятие. Инструктажи ТБ и ПБ. Знакомство с программой.

Тема: Кирпичики LEGO: цвет, размер, форма.

Теория: Знакомство с конструктором. LEGO в игровой форме.

Практика: Организация рабочего места. Дети учатся классифицировать детали по признакам: цвет, форма, размер. Практические занятия.

Тема: Распознавание деталей и способы их соединений.

Теория: Знакомство с разнообразием деталей конструктора LEGO и способами их соединений в форме игры.

Практика: Организация рабочего места. Дети учатся узнавать детали по описанию, на ощупь; строят логические цепочки и закономерности. Практические занятия.

Тема: Узор из кирпичиков LEGO.

Теория: Знакомство с видами узоров.

Практика: Организация рабочего места. Дети учатся составлять различные узоры по образцу и по замыслу. Практические занятия.

Тема: LEGO - азбука.

Теория: Знакомство с конструированием различных букв алфавита. Составление объемных и плоскостных букв.

Практика: Организация рабочего места. Дети учатся составлять различные буквы по образцу и по замыслу. Практические занятия.

Тема: Составление цифр.

Теория: Знакомство с конструированием различных цифр. Составление объемных и плоскостных букв.

Практика: Организация рабочего места. Дети учатся составлять различные буквы по образцу и по замыслу. Практические занятия.

Тема: Мир сказок

Теория: Чтение сказки. Составление сюжетной картинки

Практика: Организация рабочего места. Составление сюжетных композиций по сказке «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка». Практические занятия.

Тема: Игры с конструктором LEGO.

Теория: Знакомство с различными играми. Придумывание игр с помощью выдумки и фантазии дошкольников.

Практика: Организация рабочего места. Обучающиеся играют в различные игры. Игра «Запомни и выложи ряд», «Чудесный мешочек», «Собери модель»,

«Выложи вторую половинку узора», «Чего не стало». Практические занятия.

### 6. Планируемые результаты

<b>В результате обучения по программе ребёнок будет:</b>	<b>В результате обучения по программе у ребёнка:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- иметь представление о свойствах деталей строительного материала;</li><li>- ориентироваться в различных ситуациях;</li><li>- иметь представление о конструировании, знать способы крепления деталей и уметь выполнять их;</li><li>- работать по предложенным инструкциям;</li><li>- творчески подходить к конструированию из LEGO – конструктора.</li></ul> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– правила техники безопасности;</li><li>– требования к организации рабочего места;</li><li>– инструменты и приспособления;</li><li>– способы соединения деталей;</li><li>- основные приемы, используемые для конструирования;</li></ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– правильно обращаться с инструментами и приспособлениями;</li><li>– создавать объемные и плоские модели;</li><li>– выполнять работу самостоятельно;</li><li>– грамотно использовать в речи техническую терминологию, технические понятия и сведения;</li><li>- соблюдать правила безопасного труда;</li><li>- изготавливать поделки.</li></ul>	<p>Будут развиваться творческие способности, которые способствуют раскрытию творческого потенциала ребенка, развитию нравственно-коммуникативных качеств, а также будет развита устойчивая потребность к самообразованию.</p> <p>– У детей появится устойчивый интерес к конструированию.</p>

## 7. Формы аттестации обучающихся

Для оценки полученного результата в целом необходимо оценить личный результат детей. У каждого ребенка в процессе обучения получается свой личный результат и свой личный успех, связанный с личными качествами. Темп освоения программы и путь ребенок выбирает сам вместе с педагогом. Поэтому в начале учебного года проводится собеседование с каждым ребенком для определения его стартового состояния. Контроль по итогам каждого года обучения может показать личные успехи ребенка. В то же время одним из показателей результата обучения может служить желание ребенка продолжать обучение в объединении, активность участия ребенка в различных выставках, а также результат этого участия – места, занятые на конкурсах и фестивалях. Уровень знаний, умений и навыков проверяется в форме контроля.

При этом различается **три вида контроля**: начальный (проводится в начале учебного года); текущий (проводится в течение учебного года по отдельным темам и видам деятельности); итоговый (проводится в конце каждого года обучения)

Контроль проводится в следующих **формах**:

- наблюдение за поведением ребенка на занятиях;
- опрос по теме;
- выполнение практического задания на уроке;
- выполнение самостоятельной работы и принятие самостоятельного решения;
- выполнение творческих заданий;
- выступление на конкурсах.
- участие в выставках разного уровня.

**Формы аттестации:**

Итог каждого занятия – проверка изученного материала.

Промежуточная аттестация заключается в проведении открытого занятия.

Итоговая аттестация в конце года обучения.

Форма контроля – зачет, анализ, самоанализ, которые осуществляются в ходе занятия. Итоговая аттестация по итогам года обучения проходит в конце учебного года (апрель – май) для выявления уровня освоения учащимися программы.

Важно показать результат обучения детей их родителям. Для этого проводятся открытые занятия для родителей, мастер-классы, выставки. Каждый родитель может увидеть успехи своего ребенка, поддержать его, похвалить.

По результатам обучения дети получают сертификаты, поощрительные грамоты.

## 8. Условия реализации программы

В творческое объединение «Юный конструктор» принимаются все желающие заниматься техническим творчеством. Особенности организации учебного процесса: занятия проводятся на базе Центра детского творчества в стационарном, типовом, хорошо освещенном и проветриваемом учебном кабинете, который отвечает требованиям санитарно-гигиенических норм, правилам техники безопасности, установленных для помещений, где работают учащиеся, оснащенном типовыми столами и стульями с учетом физиологических особенностей обучающихся.

### **Организационные условия:**

- занятия детей в учреждениях дополнительного образования могут проводиться в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы;
- учреждение дополнительного образования детей должно быть укомплектовано медицинскими аптечками для оказания доврачебной помощи;
- рекомендуемая наполняемость учебных групп: не более 10 детей;
- расписание занятий составляется с учетом того, что они являются дополнительной нагрузкой к общей нагрузке;
- посещение ребенком занятий более чем в 2 объединениях (секциях, студиях и т.д.) не рекомендуется. Кратность посещения занятий рекомендуется не более одного раза в неделю.

### **Внешние условия:**

- взаимодействие с учреждениями образования, культуры;
- участие в конкурсах, выставках, экскурсиях, различных мероприятиях;
- финансирование бюджетное.

## 9. Перечень учебно-методического обеспечения

### **Наглядно-дидактический материал:**

Программа, специальная литература, методические пособия для проведения занятий, фотографии, технологические карты; инструкции; учебно-методические таблицы, кроссворды, ребусы, инструкции по технике безопасности и многое другое.

Также для более успешной реализации программы педагогу следует постепенно накапливать лучшие работы обучающихся по разным темам. При изучении работ своих сверстников воспитанник укрепляет веру в себя, реально оценивает свои силы, достоинства и недостатки.

### **Оборудование:**

рабочие столы, стулья, шкафы для наглядно-дидактического материала.

### **Основные и вспомогательные инструменты для учащихся:**

иллюстрации, картинки с изображениями предметов и объектов; наборы конструктора LEGO.

### **Материалы:**

Различные наборы конструктора LEGO.

**Оборудование, используемое на занятиях:** проектор, ноутбук, фотоаппарат.

## 10. Список литературы

### Литература для педагога

1. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора ЛЕГО // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 2. - С. 48-50. с. 23
2. С. И. Волкова «Конструирование», - М: «Просвещение», 2009
3. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. - Москва, Просвещение, 2010
4. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов.- М.:Изд.-полиграф.центр «Маска»,2013
5. Комарова Л. Г. Строим из LEGO— М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2011.
6. Лиштван З.В. Конструирование. - М.: Просвещение, 2010
6. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью Лего.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009
7. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. -М.: Издательский дом «Карапуз»,2012 4. Фешина Е.В. Легоконструирование в детском саду: Пособие для педагогов. - М.:Сфера, 2011. – 243 с.
9. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. –М.: Академия, 2002Т. В. Безбородова «Первые шаги в геометрии», - М.: «Просвещение», 2009.

### Литература для обучающихся

1. Мир вокруг нас: Книга проектов: Учебное пособие - Пересказ с англ.-М.: Инт,1998.
2. Комарова Л. Г. «Строим из LEGO» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.; «ЛИНКА — ПРЕСС», 2001.

## 11. Приложения к программе

### Приложение 1

Мониторинг образовательных результатов.

1. Уровень развития умений и навыков.

- Навык подбора необходимых деталей (по форме и цвету)

Высокий (++)): Может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.

Достаточный (+): Может самостоятельно, но медленно, без ошибок выбрать необходимую деталь.

Средний (-): Может самостоятельно выбрать необходимую деталь, но очень медленно, присутствуют неточности.

Низкий (--): Не может без помощи педагога выбрать необходимую деталь

Нулевой (0): Полное отсутствие навыка

- Умение проектировать по образцу

Высокий (++)): Может самостоятельно, быстро и без ошибок проектировать по образцу.

Достаточный (+): Может самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе проектировать по образцу.

Средний (-): Может проектировать по образцу в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (--): Не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать по образцу только под контролем педагога.

Нулевой (0): Полное отсутствие умения

- Умение конструировать по пошаговой схеме

Высокий (++)): Может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по пошаговой схеме.

Достаточный (+): Может самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе конструировать по пошаговой схеме.

Средний (-): Может конструировать по пошаговой схеме в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (--): Не может понять последовательность действий при проектировании по пошаговой схеме, может конструировать по схеме только под контролем педагога.

Нулевой (0): Полное отсутствие умения.